

CÍLE: ČJ A LITERATURA, 1. ROČ., K UČEBNICÍM S PEPOU

1. JAZYKOVÁ VÝCHOVA

VÝSTUP RVP: *rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky*

DÍLČÍ VÝSTUPY (CÍLE) V NAŠICH UČEBNICÍCH

- hlásková analýza slov (vyhláskuje slovo, používá MARTANŠTINU: S - A - M; slovo rozčleněné na hlásky vysloví jako celek)
- slabičná analýza slov (vytleská, vyťuká slabiky; pozná délku slabiky, kterou znázorní graficky)
- určí začátek slova - náslovná hláska, postavení hlásky ve slově
- vymyslí slova začínající (končící) stejnou hláskou, slabikou
- rozliší grafickou podobu písmen (najde stejná - odlišná písmena)
- rozliší grafickou podobu slov (najde stejná - odlišná slova)
- ústně skládá slova z hlásek, mění ve slovech písmena, čímž vytvoří nová slova
- rozlišuje slovo, slabiku, hlásku, písmeno
- rozlišuje dlouhé a krátké samohlásky např. v říkankách
- dlouhé samohlásky pečlivě vyslovuje, vytleskává a zároveň „předvádí“ nebo zaznamenává délky (dlaň - pěst; knoflík - dřívko)

VÝSTUP RVP: *porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená*

DÍLČÍ VÝSTUPY V NAŠICH UČEBNICÍCH:

- rozšiřuje si slovní zásobu, osvojuje si nové pojmy z různých tematických okruhů
- pochopení významům slov dokládá spojováním slov s obrázky, výběrem vhodných slov do vět, pantomimou aj. tvořivými úkoly
- v kontextu komunikační situace se snaží užívat významově správná slova

VÝSTUP RVP: *užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves*

DÍLČÍ VÝSTUPY V NAŠICH UČEBNICÍCH:

- ústně tvoří jednoduché věty se správnými tvary slov
- v malovaném čtení nahradí obrázek správným tvarem slov
- k obrázkům obrázkové osnovy tvoří věty se správnými tvary slov
- ve všech mluvených projevech se snaží používat správné tvary slov

VÝSTUP RVP: *rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky*

DÍLČÍ VÝSTUPY V NAŠICH UČEBNICÍCH:

- učí se číst otázku a rozkaz se správnou intonací, snaží se napodobit vzorové čtení otázky a rozkazu
- s pomocí učitele se učí správně psát větu oznamovací (začátek a konec věty)

VÝSTUP RVP: odůvodňuje a píše správně: velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob

DÍLČÍ VÝSTUPY V NAŠICH UČEBNICÍCH:

- pravopis věty, případně velkého písmene u jména si postupně osvojuje s pomocí učitele
- učí se kontrolovat svůj písemný projev

2. KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

VÝSTUP RVP: plynule čte s porozuměním přiměřené texty

Specifikovat, co je přiměřený text, o čem je, kolik má vět, slov, jaká slova...

Př.: Přiměřený text je smysluplný text tematicky zaměřený na oblasti blízké žákům 1. třídy (propojený s prvoukou), o 4 jednoduchých větách, které na sebe dějově navazují. Text je složených ze známých, převážně dvojslabičných slov.

DÍLČÍ VÝSTUPY V NAŠICH UČEBNICÍCH:

- přečte všechna malá i velká písmena tiskací i psací abecedy (kromě písmen x, X; q, Q; w, W, která si upevní ve 2. ročníku při probírání abecedy)
- plynule přečte jednoslabičná slova (MÁ, DÁ, NA, PES, LES, DŮM)
- alespoň vázaným slabikováním čte slova dvojslabičná s otevřenou slabikou
- alespoň hláskováním s následným skladem čte slova dvojslabičná s otevřenou slabikou
- pravidelným tréninkem se snaží o zlepšování plynulosti čtení obtížnějších slov (dvojslabičná se zavřenou slabikou, s dvojhláskou, dvojslabičná se shluky souhlásek, slova trojslabičná)
- od počátku výcviku čtení se snaží o porozumění přečtenému, což dokládá při různorodé práci s textem

VÝSTUP RVP: porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti

DÍLČÍ VÝSTUPY V NAŠICH UČEBNICÍCH:

- porozumění písemným i mluveným pokynům dokládá při plnění úkolů
- učí se pracovat s písemným zadáním, nebojí se zeptat, když něčemu nerozumí
- adekvátně reaguje na mluvené pokyny - pozdrav, oslovení, prosba, poděkování

VÝSTUP RVP: respektuje základní komunikační pravidla rozhovoru

DÍLČÍ VÝSTUPY V NAŠICH UČEBNICÍCH:

- osvojuje si základní komunikační pravidla ve škole, ve třídě (pozdravy, oslovení, prosba, poděkování, omluva)
- nevykřikuje, ale hlásí se o slovo, případně dodržuje pravidlo, které platí třídě
- trénuje zdvořilé naslouchání (při rozhovoru), ale i naslouchání věcné, aby porozuměl/a slyšenému a uměl/a adekvátně reagovat, případně se zeptat

VÝSTUP RVP: *pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou výslovnost*

DÍLČÍ VÝSTUPY V NAŠICH UČEBNICÍCH:

- snaží se mluvit srozumitelně, pečlivě vyslovuje a opravuje nesprávnou výslovnost
- učí se pracovat s hlasem, mluvit dostatečně nahlas - „velký hlas“ a při práci v hodině používá „půlmetrový“, případně „metrový“ hlas
- docvičuje výslovnost hlásek, které ještě nevyslovuje zcela čistě
- s pomocí učitele se učí při mluvení správně dýchat a volit vhodné tempo řeči

VÝSTUP RVP: *volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích*

DÍLČÍ VÝSTUPY V NAŠICH UČEBNICÍCH:

- osvojuje si užívání vhodných verbálních prostředků (doplňuje vhodné slovo do věty, dotváří příběhy apod.)
- při dramatizaci, pantomimě, případně při recitaci se pokouší využít také některé užívané neverbální prostředky (mimika; postoj; pohyb apod.)

VÝSTUP RVP: *na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev*

DÍLČÍ VÝSTUPY V NAŠICH UČEBNICÍCH:

- učí se odpovídat na otázky, případně tvořit jednoduché věty k danému tématu, k obrázku
- zkouší srozumitelně formulovat svoji myšlenku

VÝSTUP RVP: *zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním*

DÍLČÍ VÝSTUPY V NAŠICH UČEBNICÍCH:

- snaží se u psaní správně sedět, tak, aby zvládal psát a nebolela ho záda ani ruka
- snaží se o správný úchop, resp. drží tužku tak, aby zvládal psát nejlépe, jak dovede

VÝSTUP RVP: *píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev*

DÍLČÍ VÝSTUPY V NAŠICH UČEBNICÍCH:

- píše správné tvary písmen – hůlkové písmo a spojitě vázané písmo (*kromě písmen x,X; q,Q; w, W*)
- správně navazuje písmena do jednoduchých jedno-dvouslabičných slov
- učí se přepsat slovo a jednoduchou větu správně, za pomoci učitele se učí kontrolovat písemný projev

VÝSTUP RVP: seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh

DÍLČÍ VÝSTUPY V NAŠICH UČEBNICÍCH:

- tvoří věty k obrázkům obrázkové osnovy a pokouší se vypravovat kratičký příběh
- řadí obrázky podle posloupnosti
- doplní chybějící obrázek do textu
- ilustruje příběh
- podílí se na tvorbě obrázkové osnovy k přečtenému, na dokončení děje

3. LITERÁRNÍ VÝCHOVA

VÝSTUP RVP: čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku

DÍLČÍ VÝSTUPY V NAŠICH UČEBNICÍCH:

- čte vhodné texty, pozorně naslouchá
- recituje jednoduché básničky a říkadla a při recitaci se snaží o vhodnou hlasitost, tempo a výslovnost

VÝSTUP RVP: vyjadřuje své pocity z přečteného textu

DÍLČÍ VÝSTUPY V NAŠICH UČEBNICÍCH:

- učí se zhodnotit, co četl/a; vyjádřit, proč se mu příběh nebo kniha líbila/nelíbila, vyjádřit se slovy, obrázkem, případně barevnou škálou (metoda BAROMETR POCITŮ)
- s pomocí učitele se pokusí doporučit přečtenou knihu spolužákům s důrazem na kladné stránky

VÝSTUP RVP: rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění

DÍLČÍ VÝSTUPY V NAŠICH UČEBNICÍCH:

- rozpozná prózu a poezii (báseň), případně pohádku od příběhů o dětech, o zvířátcích apod.

VÝSTUP RVP: pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností

DÍLČÍ VÝSTUPY V NAŠICH UČEBNICÍCH:

- aktivně se zapojí do plnění úkolů k textu
- ilustruje text
- dokončuje text, předvídá, jak by mohl příběh pokračovat
- dramatizuje, volně reprodukuje vhodný text
- vžívá se do chování literárních hrdinů, hodnotí jejich chování