

1. KAPITOLA: CESTY DĚTÍ DO STOLETÍ

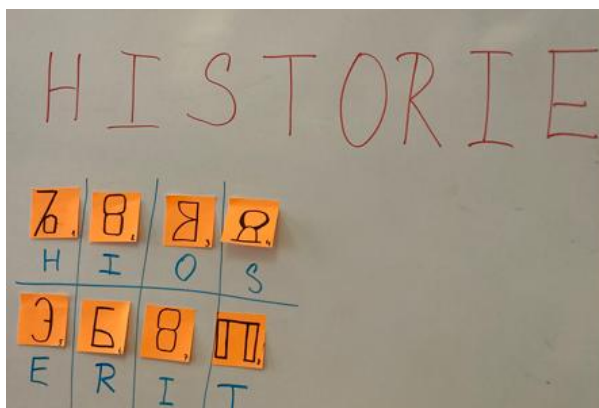
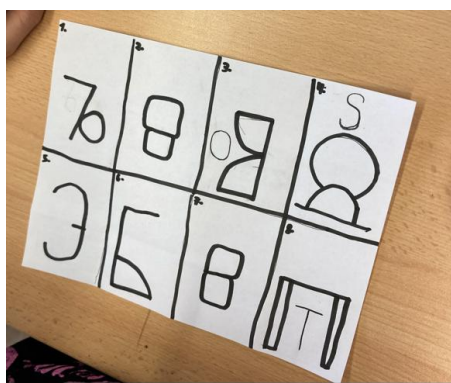
1. Týden: Kam sahají dějiny, a jak je zaznamenat (POROZUMĚT HISTORICKÝM POJMŮM, HLEDAT V INFOZDROJÍCH, příslovce času...)

1. Evokace: pátračka – písmena slova HISTORIE

Možno také slovo zašifrovat „starodávným písmem“.

ZŠ Vejprnice (Mgr. Denisa Cinádrová, Mgr. Kateřina Pejšová, Mgr. Miroslava Michálková)
Na úvod této kapitoly jsem pomocí HLAHOLICE zašifrovala slovo HISTORIE, žáci hledali jednotlivé znaky po třídě a museli si je přesně zapamatovat a přepsat do své tabulky, pak za pomoci klíče zjistit, jaký znak co znamená a vyluštit slovo. Následovala diskuse o tom, co vše si pod slovem HISTORIE představujeme.... diskutovali jsme společně, jakým způsobem bylo dané slovo “zašifrované” a proč jsem zvolila tento tip “šifry”....

Žáky objevování hodně bavilo, bavilo je přicházet i na to, co to je za “šifru”....



Str. 4, cvičení 1:

Prohlédni si Pepovu práci s odbornými pojmy. Označ žlutě pojem nadřazený všem ostatním slovům.

Pojmy roztrdit do sloupců: VÍM, MYSLÍM SI, ŽE VÍM, NEVÍM a pracovat s významem slov (kdo zná, vysvětlí, vyhledávat v informačních zdrojích, vytvářet slovníček historických pojmů aj.).

Dagmar Černá: Vypsala jsem všechna slova z tabulky, a ještě některá navíc na volné lístky a rozvěsila jsem je po třídě. Děti si do sešitu nalepily tabulku Vím- Myslím, že vím- Nevím, hledaly po třídě lístečky a zapisovaly si je do své tabulky. Dále si děti rozebraly lístečky a hledaly vysvětlení v encyklopediích, na iPadech. Vysvětlení sepisovaly na kartičky. Na koberci jsme je sdíleli a lepili do Alfa-boxu.

Ukázky prací Mgr. Romana Tylečková, Mgr. Marta Hanáková:

Z historických pojmů, ke kterým žáci dohledávali a dopisovali významy, jsme během celé kapitoly vytvářeli ALFABOX a slovníček historických pojmů.



ZŠ Vejprnice: Žáci si vytvořili stejnou tabulku do svých sešitů. Slova, která měli v kolonce "myslím, že vím" a "nevím", si vypsalí do sešitu ještě jednou a hledali po třídě kamarády, kteří jim slovo pomohou vysvětlit. Následně nám vznikl výčet vysvětlených slov. Některé definice nebyly zcela přesné, proto jsme si ještě společně upřesnili.

historie - to co se stalo před 100000 lety.
 dějiny - něco co už se stalo
 letopočet - počet let
 pravěk - jsou starší lidé
 současnost - je to co se děje teď
 archeolog - vědec
 archeologie - věda
 vykopávky - už kopat
 pasáček - je oslej

ARCHEOLOG
Archeolog je člověk
který nahlíží na
staré věci jako (míry)
a pravěhu.

ARCHEOLOGIE
Archeologie je věda, která se
zabývá zkoumáním a studiem
starých věcí a staveb.

ČASOVÁ OSA
Časová osa je nástroj, který
pomáhá sledovat události
v čase.

ČELISTI
Čelisti jsou část lebky
která je pohyblivá. Dívčí
a mužská čelisti se
liší.

DĚJINY
Dějiny jsou události
které se staly
v minulosti.

EXPOZIT
Expozit je výstava
věcí v muzeu.

EXPOZICE = výstava

HISTORIE = dějiny
Historie je věda, která
se zabývá minulostí.

HISTORIK
Historik je odborník na
historii. Píše o událostech
z minulosti.

LETOPOČET
Letopočet je
systém označení
let.

MINULOST
Minulost je to, co
se stalo dříve.

MUZEUM
Muzeum je místo,
kde se uchovávají
historické předměty.

NADOČNICOVÝ OBLOUK
Nadočnicový oblouk
je kost, který
pomáhá člověku
žvýkat.

PAZOUREK
Pazourek je tvrdý
části prstu, která
pomáhá člověku
zachytit potravu.

PRAVĚK
Pravěk je doba, která
předchází dějinám
a je rozdělena na
starší a mladší pravěk.

ROK
Rok je jednotka času,
která se dělí na
dny, měsíce a roky.

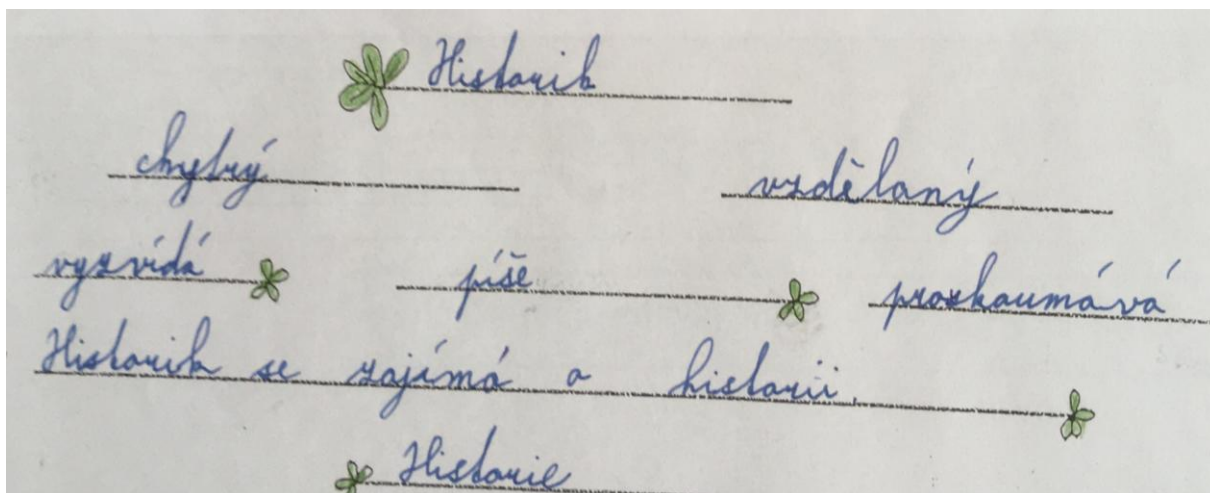
SOUČASNOST
Současnost je doba,
která probíhá
v současné době.

TLUPA
Tlupa je skupina
člověka, která
žije společně.

EXPOZICE = výstava

HISTORIE = dějiny
Historie je věda, která
se zabývá minulostí.

Dále je možné vytvořit PĚTILÍSTEK (např. na téma historik)...



Str. 5, cv. 1: ŘEŠENÍ

Aktuální čas zjistíme jednoduše pomocí hodin nebo **hodinek**. Čas jednoho dne měříme na **sekundy, minuty, hodiny**. Delší časový úsek se měří na **dny, týdny, měsíce, roky**. Celý rok je přehledně zaznamenán v **kalendáři**. ...

Str. 5, cv. 2, 3: ČASOVÁ OSA (text do vlastivědy – propojení s češtinou)

Časová osa

K orientaci v čase nám může pomoci **ČASOVÁ OSA**. Můžeme na ní dobře vidět, jak moc jsou události, které se v minulosti staly, vzdálené od dneška. Čas, který plyne, si lidé rozdělili na dny, roky, **desetiletí, staletí i tisíciletí**. Aktuálně žijeme ve 3. tisíciletí, konkrétně v jeho prvním století.

STOLETÍ, do kterého letopočet patří, je určeno **číslicemi na pozici tisíců a stovek**. Je to trochu jako s narozeninami. Když slavíš desáté narozeniny, vlastně ti začíná být jedenáct. V roce 2020 už máme 20. století za sebou a proto říkáme, že je nyní 21. století.

Před naším letopočtem (př. n. l.) a našeho letopočtu (n.l.)

Časová osa je pomyslně rozdělena datem, kdy se (pravděpodobně) **narodil Ježíš Kristus**. Události před jeho narozením označujeme jako „před naším letopočtem“. Události po jeho narození pak označujeme jako „našeho letopočtu.“

Rok 0 ve skutečnosti nebyl, historikové uvádějí, že časová osa př. n. l. končí v roce -1 (rok 1 př. n. l.) a po něm následuje rok 1 (jedna) n. l.

Str. 6, cv. 2: !!! Toto cvičení předpokládá znalosti z vlastivědy (století, letopočet...). Pokud ještě nemají žáci toto učivo zvládnuté, je nutné probrat společně, vysvětlit názorně, na číselné ose. Cílem cvičení je nacvičit zápis řadových číslovek, který lze procvičovat i jiným způsobem, pokud by toto cvičení po obsahové stránce nevyhovovalo.

1. ledna začal rok **2026**. Je to už **26.** rok **21.** století. Toto století začalo v roce **2001** a skončí v roce **2100**. kalendář

Narodil/a jsem se (*den a měsíc*) _____, roku _____.

V roce 2101 začne **22.** století a mně v tomto roce bude _____ roků.

Str. 6, cv. 3: ZPĚTNÁ VAZBA, odůvodnit pravopis, doplnit i, í, y, ý a převést **slovesa do přítomného času** – zopakovat pravopis sloves v přítomném čase (!!! *zdobí*).

Holčička se **rozhlíží** v sále. **Vidí** **m**iniaturní kapesní hodinky, přes**y**pací hodiny,

bicí hodinové skříňky, hodiny ze dřeva s **l**ýkem, kamenné i **b**lyštivé ze skla.

Zadní stěnu **m**ístnosti **z**dobí sbí**r**ka hodin s kukačkou. Také ve **v**ysokých

prosklených **v**itrínách **by**ly (**jsou**) samé hodiny – od neob**y**čejných až po úplně

ob**y**čejné. Každou ch**v**íli **by**lo sly**š**et (**je slyšet**) **b**ím bam, kuku nebo se **o**z**y**vá

líbezná zvonkohra.

*Můžeme pracovat se slovy **hodiny, hodinky**: významy, tvary, slova příbuzná...*

2.-3. týden: TÉMA PRAVĚK (str. 7-10)

Cílem bylo uvést nové téma, namotivovat, zjistit, co už děti znají a co chtějí zjistit ...

Vim

Lovili hlavní mamuty, nosorožce srstnatého,
danka obrovského a.s.d.

V pravěku lidé neměli telefony.

Používali kamery na chůzi, broušení,
řezání a tak dále.

Lovci v pravěku žili v jeskyních
a lovili různé zvíře.

Nejzákladnější nástroj bylo křesadlo

V pravěku neměli elektriku.

Hodně lidí uměla pracovat
se dřevem.

Užívali všechnu přírodu k životu.

Dělali si šperky ze zubů a
kostí.

Místo příborů používali klacky.

Oblékali se do kožin se zvířat! Lovili sbranými
kopím, sekerou, lukem a šípem a pazoukem.

Myslím si, "asi"

Myslím si, že v pravěku neměli klimatizaci.

Myslím si, že si pohybovali chůzí

Myslím si, že v pravěku lovili divoká prasata.

Myslím si, že neobjevili oštěpem.

Myslím si, že nevěděli čas.

V pravěku ^{si} lidé stavěli přibýdky.

Používali kameny, aby rozpálili ohněm.

Když ohrom navlhl bláto v kotli, vzali si ho do jehyby a měli teplo.

Nejspíš spali v jehybních.

Myslím si, že rozdělávali ohně kameny nebo dřevem.

Nejspíš spali v jehybních kůlnách a pod žirokem.

?

Jak si spravili obléci?!

Proč sušili maso?

Ložila by mi co jidli kromi masa?

chtěl bych zjistit jak
rychle lidé chodili?

chtěl bych zjistit jak
sušili kromi
mamule lovili?

Ypale or pravekce or kypí?

Cím rozdělávali oheň?

Ložila by mi jaké měli slova?

Ložila by mi jak rozdělávali oheň?

chtěl bych zjistit jak
rychle lidé byli nagraženi?

OTÁZKY K TÉMATU – ŽÁCI R. TYLEČKOVÉ:

VÍM

Vím, co je pasourek

Vím, že žili mamuti
a jiná pravěká zvířata

VÍM

Vím, že v pravěku na kožené řemínky
chyťaly králíky.

Ze čeho jsou vyrobená oblečení.

Vím, že používaly pasourek.

Pravěcí lidé lovily mamuty.

Vím, že v pravěku žili mamuti,
dinosaury, trilobiti a různá jiná
živočišková.

Že jsou samy mamuti a mají kůže.

Kožesína je od pravěkých lidí.

Pravěcí lidé si dělaly oblečení z kůže,
oblekaly se do kožíků.

Vím, že si na obličej malovali.

NOSILI OBLEČENÍ Z KŮŽE

CHCI VĚDĚT

K čemu si dělaly ruky na hrb,

Existovali i jiní dinosauři než
se do sedimantů?

Chtěla bych vědet něco o mamutovi.

Chěla bych vědet, jaké měli ruky.

Chci vědět

Kolik se mamuti dožívají let?

Co dělaly s mamuti srstí?

Chtil bych vědet, od koho jsou ty velké ruky.

Chtěla bych vědet, jak vyráběly figurky
a sošky.

Chtěla bych vědet, jak si
dělali oblečení.

CHTĚL BYCH VĚDĚT, co je shamanismus.

CHTĚLA BYCH VĚDĚT

Jak dělali pravěcí lidé kostry
chýzí.

Chtil bych vědet, jak
žili pravěcí lidé.

V PRAVĚKU: zážitkové aj. aktivity (Mgr. Romana Tylečková):

Vymyslet si vlastní „pravěké jméno“ podle toho, kdo co umí nebo, co by chtěl v pravěkém sídlišti dělat (ten, který udržuje oheň, ta, která šije oděvy...). Domluvit si ve třídě role tak, aby naše „tlupa“ měla zastoupeny všechny povinnosti, které umožní přežít.

Jsme ve třídě jako jedna tlupa. Já jsem vůdce a šaman v jedné osobě.

Při lovu na mamuta (dramatizaci) mám na sobě chlupatou deku a držím velký gymnastický balon = jsem mamut. :-D

Děti si domluvily vlastní řeč, sepsaly ji a také ji používáme. Zdravíme se tak ráno, zapojila se i paní ředitelka.

Každý si napsal na lístek své pravěké jméno a funkci, kterou bude v tlupě zastávat.

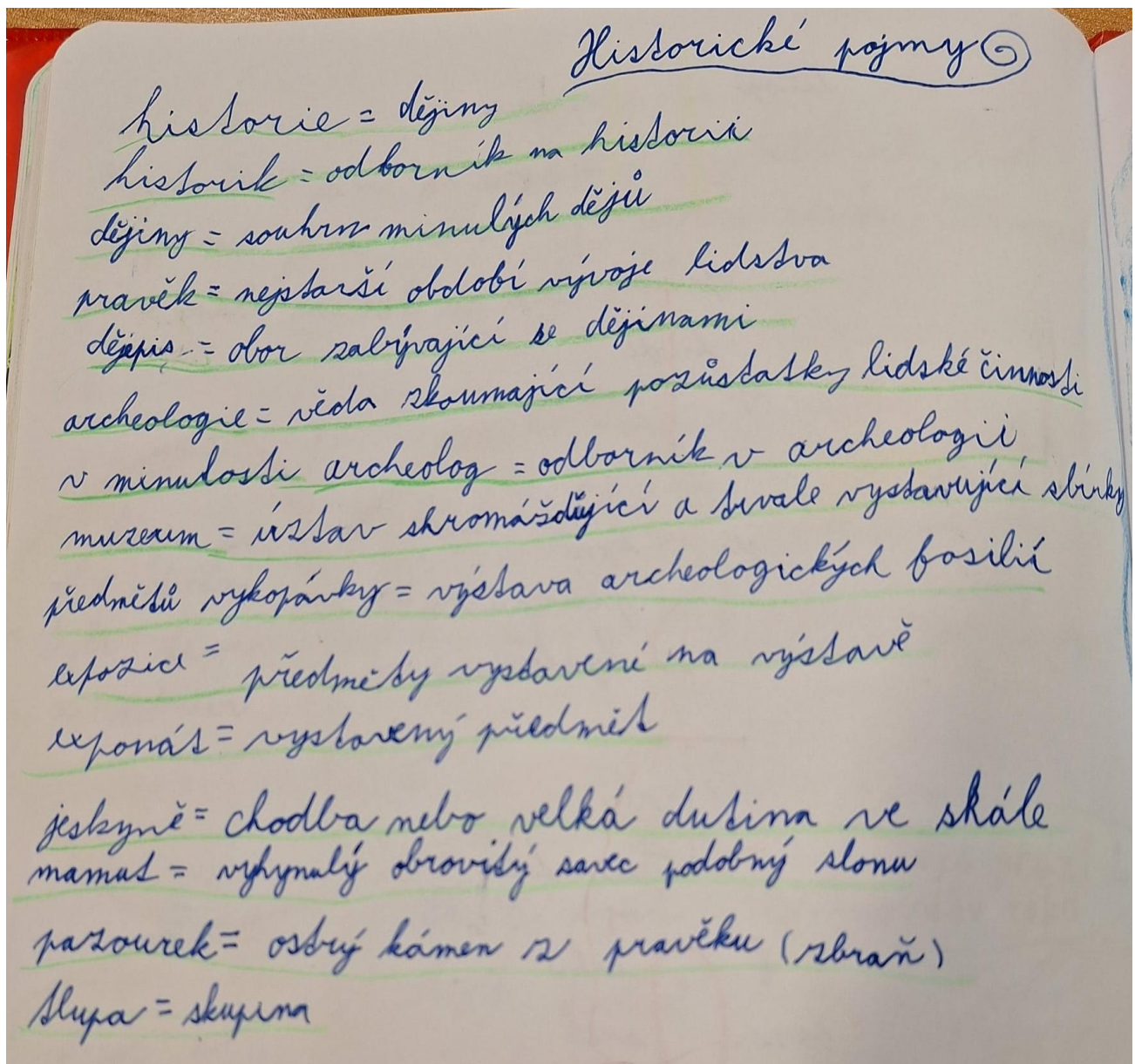
Společně jsme sdíleli v kruhu – každý si opravdu našel to své – lov, sběr, udržování ohně, zpracování kůží, masa, šití oděvů...

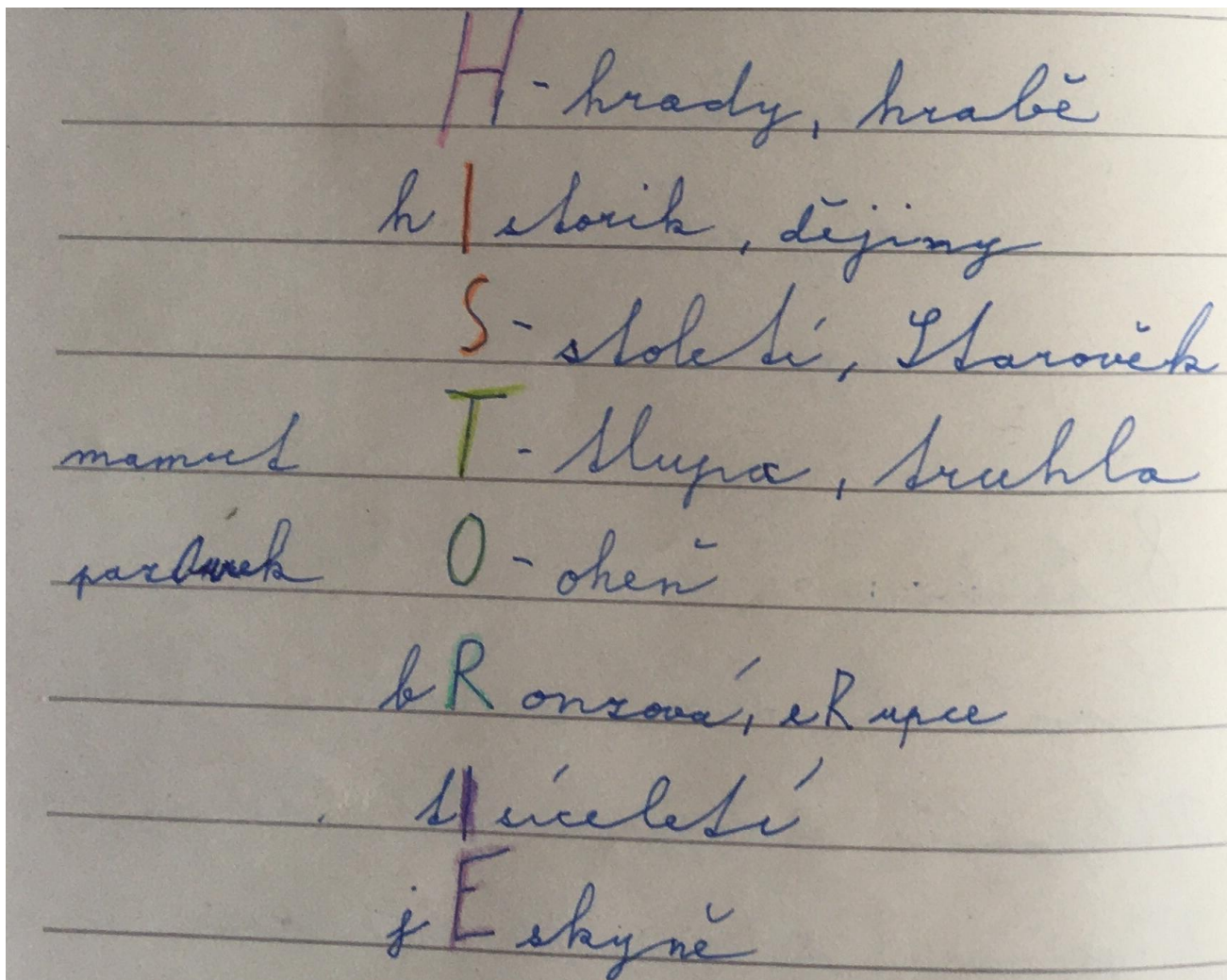
Také si každá skupinka (děvčata X kluci) měla vymyslet hádanku – dramatizace každodenní činnosti pravěkých lidí pouze s posunky a pravěkou mluvou. Děti předváděly lov na mamuta, péče o oheň, výměnný obchod = za pazourky ženu :-D

Moc se jim to podařilo.

Hádanka: S čím si asi mohlo hrát pradítě? Seřaď písmenka podle abecedy: T K S O

SLOVNÍČEK HISTORICKÝCH POJMŮ:





Str. 7, cv. 1: !!!Hlavním cílem práce je zopakovat a upevnit znalost slovních druhů a časování sloves.

Ke slovním druhům, ke kterým nejsou u básničky úkoly (zájmena, předložky) lze ještě ústně zařadit další úkoly, např.

a) Najdi zájmeno, které ukazuje na mamuta, zastupuje slovo muži, ohýnek.

b) Najdi předložky, které se v textu pojí se 2. (4., 6., 7.) pádem.

Také žáci (nebo skupinky) mohou vymyslet nějaký zajímavý úkol, např.:

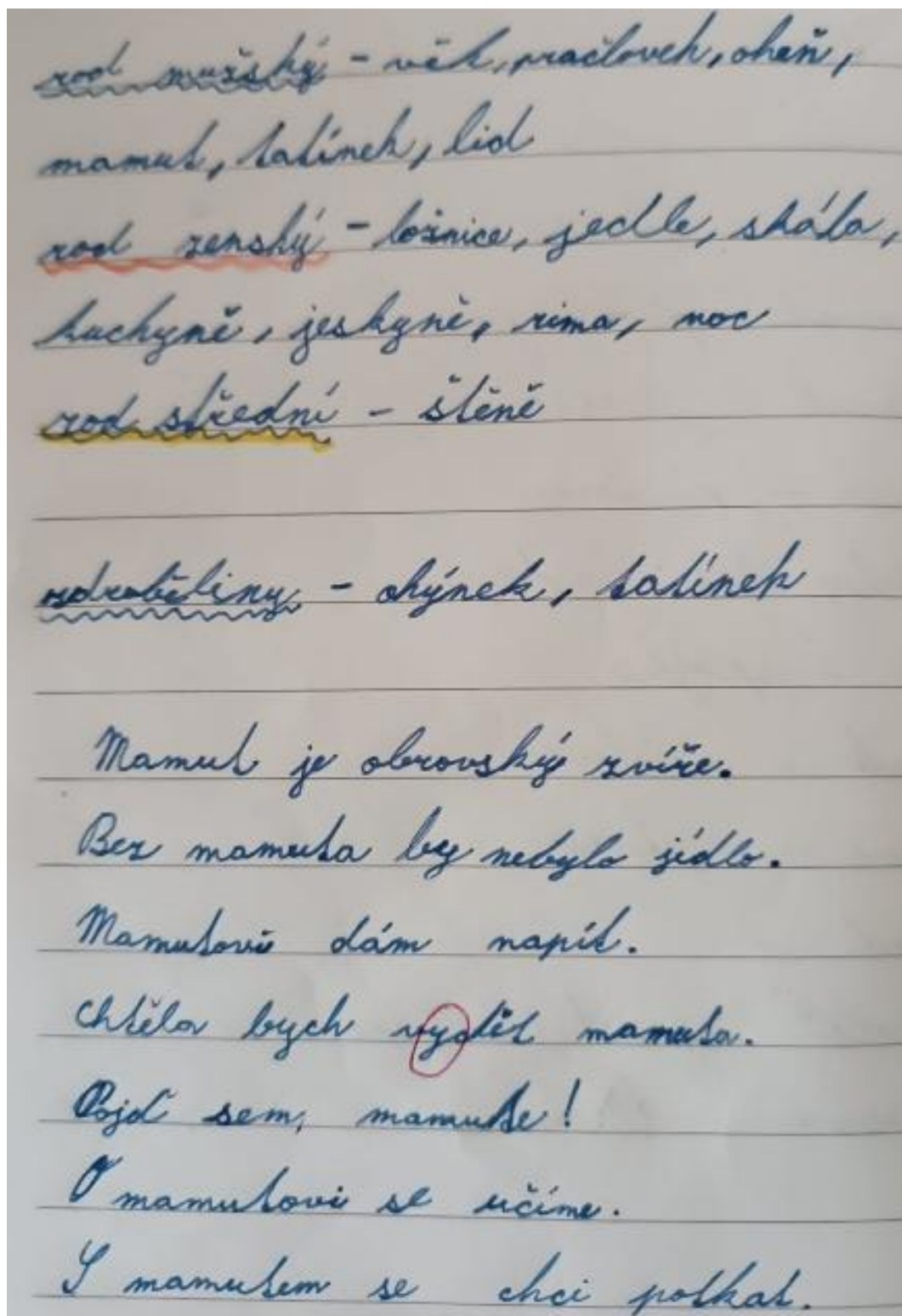
Najdi podstatné jméno, ženského rodu, v 6. pádě, čísla jednotného...

!!! Tato práce je přípravou na nové učivo **VZORY PODSTATNÝCH JMEN.**

V učebnicích Hanami není zařazeno jen „mechanické – bezduché“ určování slovních druhů a také žáci slovní druhy **NEČÍSLUJÍ** (dle doporučení Doc. Hájkové: Kapitoly z didaktiky českého jazyka pro 1. stupeň a také Doc. Roberta Adama, který učebnice korekturuje). Cílem je pochopit, co slovní druh znamená, co ním můžeme vyjádřit, čím ho můžeme „nahradit“, jak např. měníme jeho tvary a proč. Hlavní je, aby se žáci učili správně mluvit a psát.

Ukázky ZŠ Na Příkopech 895, Chomutov (Mgr. Kinclová, Mgr. Fúdorová)

Věty se slovem mamut ve všech tvarech doporučuji psát tímto způsobem (každý pád - samostatný řádek):



Tereza Lhotková: FOTO str. 7 (PRAČLOVĚK) - skloňování, pětílístek, nedokončené věty, rybí kost + časování sloves souvisejících s pračlověkem.

Děti si na základě vlastní preference a náročnosti vybraly buď práci k mamutovi, nebo pračlověkovi. Někdo skloňoval, někdo časoval slovesa, někdo psal pětílístek apod.

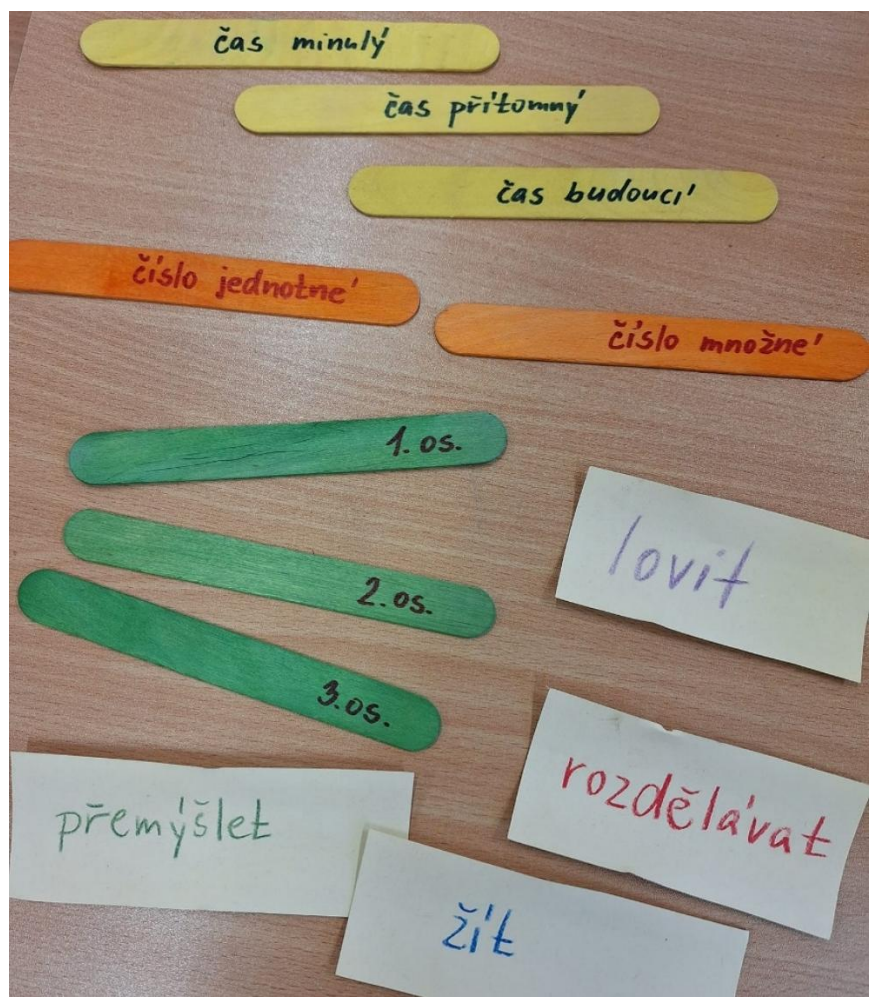
Jak žili lovcí mamuti?

Žili si jednoduché přebytky.
Dřív měli všechno společně.
Baníci lidé získávali potravu ložem.
Žili si oblečení z kůže.
Neměli vyprávě hospodářství.
Začínali si sdělovat zvěsti.
Dříve vůbec neplyšovali.
Něsili hygienu.
Dřív se dorozumívali malbami

Jak žijeme dnes?

Žijeme v cihlových domech.
Dnes máme každý svůj majetek.
Dnes si zajdeme do obchodu pro jídlo.
My máme oblečení z plastu a textilu.
Dnes už velmi dobře hospodaříme.
Dnes máme hodně domácích zvířat.
Dnes plynáme jídlem a pitím.
Teď máme hodně hygienických návyků.
Dorozumíme se slovy a větami.

V průběhu celé kapitoly hodně procvičujeme a upevňujeme slovní druhy a věnujeme se slovesným časům (Z. Staňková):



PRAČLOVĚK

JÁ

lovil

sedím

stavěl

učím se

nosil

píšu

umíjel

hraje si

MAMUT

1. mamut

1. mamuli

2. mamula

2. mamulá

3. mamulovi

3. mamulim

4. mamula

4. mamuly

5. mamule!

5. mamuli!

6. mamulovi

6. mamulech

7. mamulem

7. mamulama

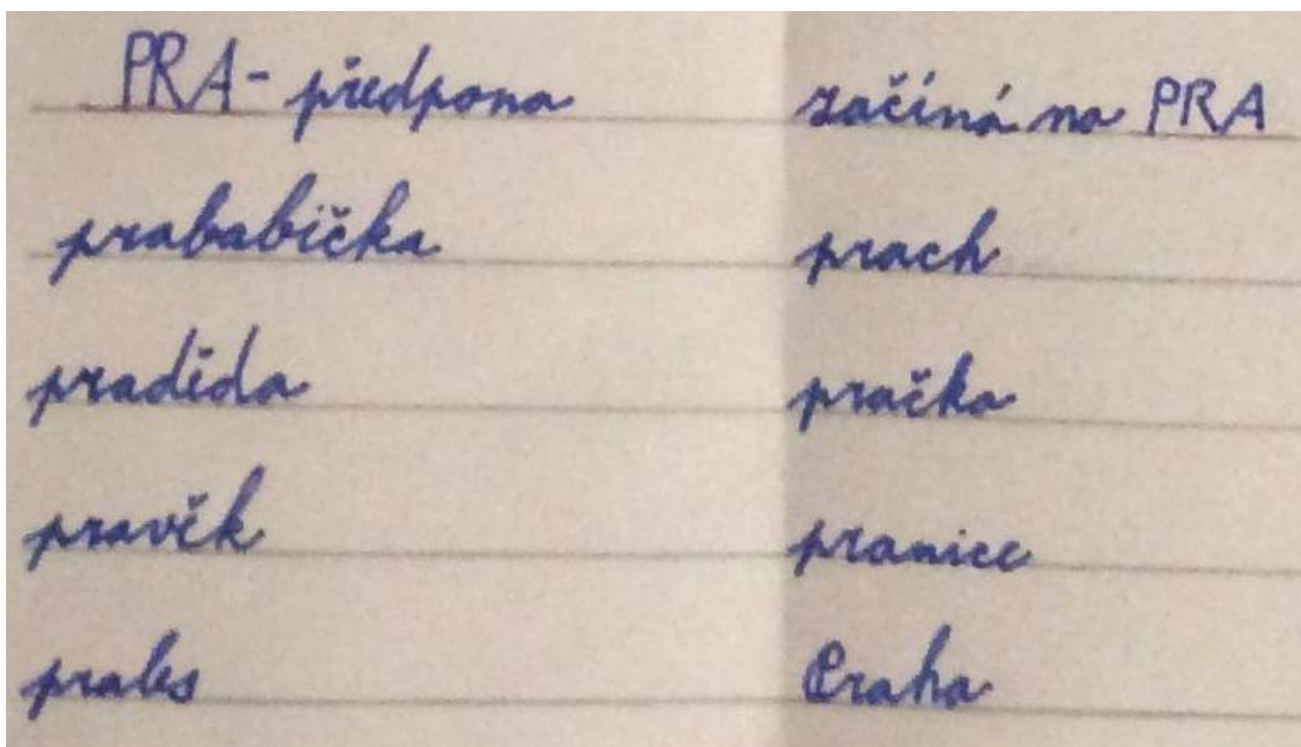
Str. 7, cv. 2: ŘEŠENÍ: PRAVĚK.

Na zpestření výuky lze využít básně Pavla Šruta:

Pavel Šrut: Velký tůdle,
Prakluci a pradívky
prali se a v pralese
sbírali jen prašivky.

Po prařece
plavili se na pramici.
V praškole
neznali učebnici.

V prasešitech
zapomněli na linky.
Místo linek
měli pralinky.....atd.



**Str. 8, cv. 1: VYPRÁVOVÁNÍ PŘÍBĚHU PODLE OBRÁZKOVÉ OSNOVY:
JAK MĚLY DĚTI HLÍDAT OHĚŇ**

GRADACE ÚKOLŮ:

Můžeme zvolit nejnáročnější verzi, kdy **žáci samostatně napíší příběh podle obrázkové osnovy**, navrhnu repliky a převedou rozhovory.

Další možností je společně zapracovat na tvoření souvětí, což se v předchozích lekcích ukázalo jako velmi náročné, zejména konečná úprava souvětí, aby dávala smysl a byla jazykově správná.

Možný postup při tvorbě souvětí:

- Žáci přiřazují jednoduché věty k jednotlivým obrázkům.

- b) Věty spojí do souvětí podle větných vzorců, které mají k dispozici – vyberou si některou z nabídnutých možností.
- c) **Vytvořená souvětí přečtou, upraví tak, aby tam nebyla zbytečná slova, aby souvětí bylo po všech stránkách správně a text napíší. Tuto činnost musíme trénovat společně, je to pro žáky obtížné a chce to dostatek času i podpory.**
- d) Žáci mohou souvětí tvořit i vlastní souvětí – bez podpory větnými vzorci.
- e) Žáci mohou vymyslet úplně jiný závěr...

Nabídka vět k tvorbě souvětí a vypravování (lze jakkoli upravit):

Obr. 1:

V1: Jednoho dne se muži chystali na lov. V2: Děti dostaly důležitý úkol.

V3: Měly hlídat oheň. V4: Oheň nesměl vyhasnout.

Nabídka tvorby souvětí podle vzorců (více možností):

V1 a V2. V1, proto V2. Když V1, V2.

V3, který V4. V3, aby V4.

Obr. 2:

V1: Děti sezení u ohně omrzelo. V2: Vyběhly před jeskyni. V3: Venku si hrály s kameny. V4: Na oheň úplně zapomněly.

Když V1, V2. V1, proto V2. V3 a V4.

Protože V1, V2 a V3. V4.

V1. V2, kde V3 a V4.

Obr. 3:

V1: Po hře se děti vrátily zpátky do jeskyně. V2: Tam zůstaly v šoku.

V3: Oheň nehořel! V4: Jen pár posledních uhlíků slabě doutnalo v popelu.

V1 a V2, protože V3. V4.

V1. V2, protože V3 a V4.

Obr. 4: V1: Chlapec vzteky odhodil kámen na zem.

V2: Kámen trefil velký balvan ohraničující ohniště. V3: Z balvanu po nárazu odskočila jiskra. V4: Jiskra zažehla žhavé uhlíky v ohništi.

V1. V2 a V3, která V4.

Obr. 5: Oheň se znovu rozhořel.

Obr. 6:

V1: Chlapec se stal hrdinou. V2: Učil děti i dospělé, jak rozdělávat oheň křesáním kamenů o sebe.

Jiný závěr – jiskra k zapálení ohně nestačila. Co děti udělaly?

ANO-NE Rozdmýchaly oheň...

Slova: jiskra – JISKŘIT – TŘPYTIT SE, oheň, křesat

Vykřesat jiskřičku naděje. Co bylo tou jiskřičkou naděje, když oheň nehořel?

Cenné rady a ukázky žákovských prací poskytly ověřovatelky pilotní učebnice:

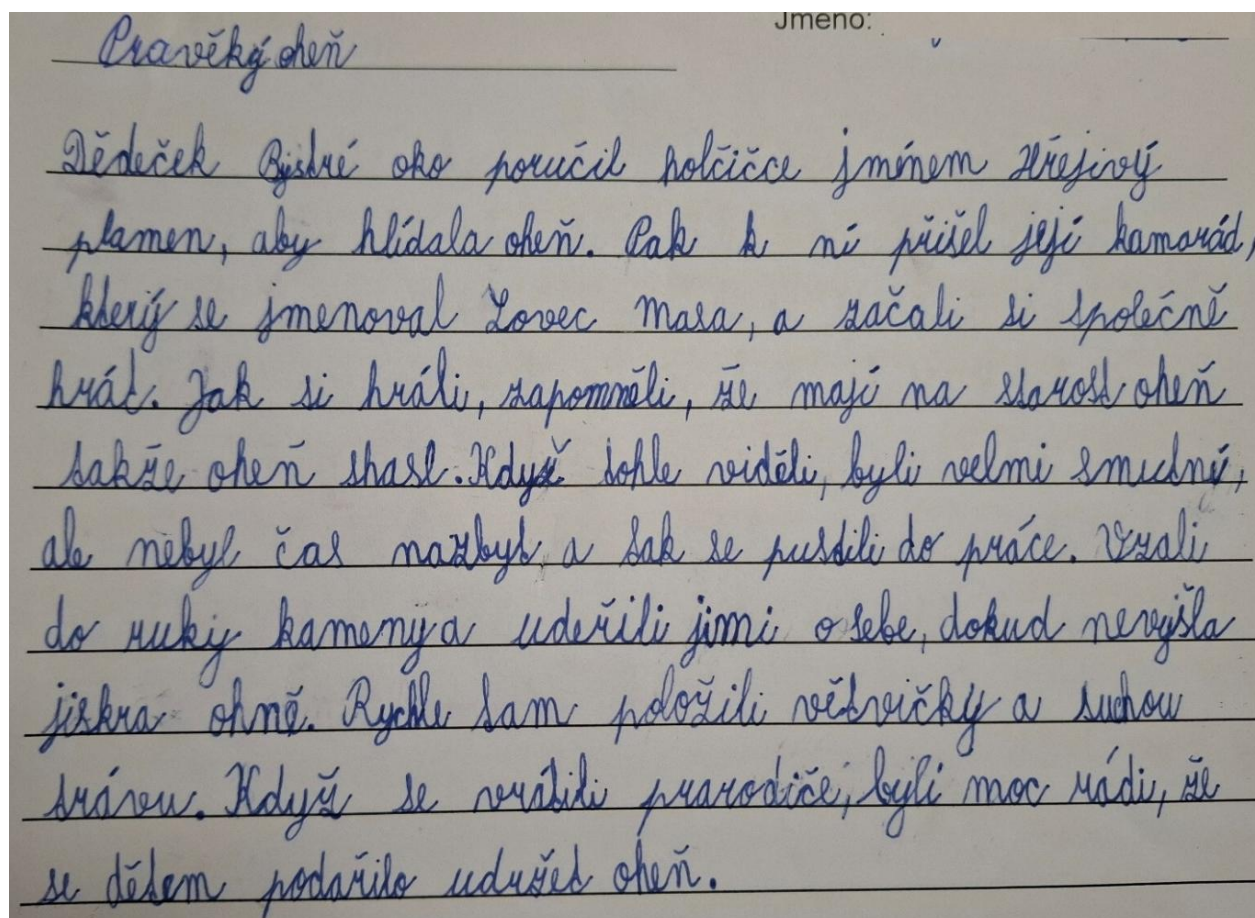
ZŠ Na Příkopech 895, Chomutov: Mgr. Kinclová, Mgr. Fodúrová,

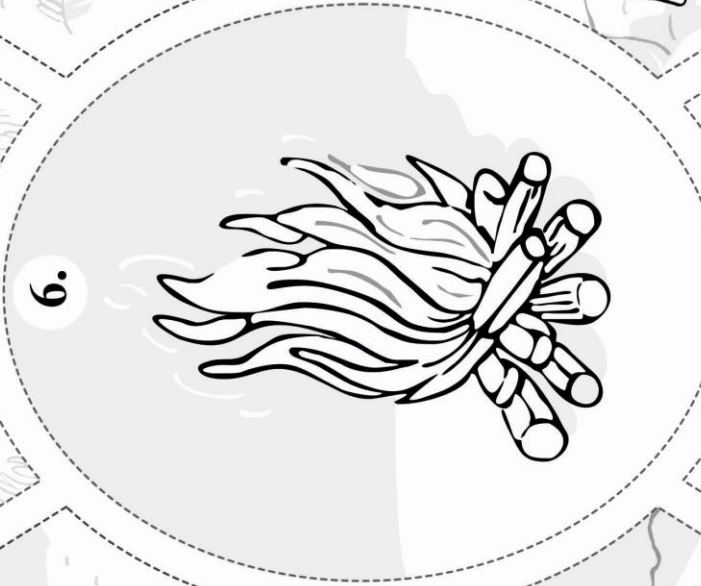
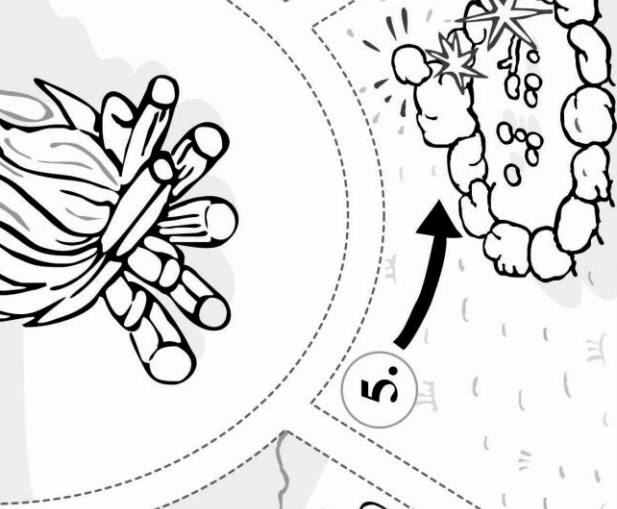
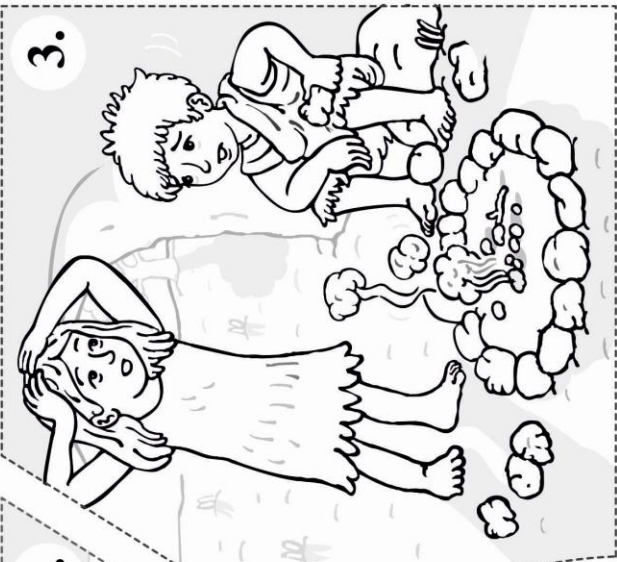
ZŠ Karlovice: Mgr. Hanáková,

13. základní škola Plzeň: Mgr. Lhotková

ZŠ VEJPRNICE: Mgr. Cinádrová, Mgr. Pejšová, Mgr. Michálková

Gymnázium Františka Křižíka a ZŠ, Plzeň: Mgr. Černá





Básnička MAMUTĚ: šla by využít jako pátračka veršů a skládačka, nebo jako motivace a trénink paměti: HRA NA UMAZÁVANOU:

Básničku napíšeme na tabuli, přečteme. Umažeme 1. řádek a znovu přečteme (i s 1. řádkem, který žáci říkají z paměti.). Umažeme 2. řádek a celou přečteme, umažeme 4. ř...., až na tabuli není nic a žáci básně recitují z paměti:

Vymyšlet jiné názvy mlád'at (podle abecedy, do ALFA BOXU).

Miloš Kratochvíl: MAMUTĚ

Mamutí máma mamutě

nutí: „Tak hajdy na kutě!“

Mamutě se na ni mračí:

„Když spím, tak mě všechno tlačí.

Záda, chobot i kolena...

„To víš, je doba kamenná!“

NÁMĚT NA ČETBU NEBO VIDEO: [Jak človíček vykřesal první jiskřičku \(Josef Lamka\)](#)

Str. 8, cv. 2: ZPĚTNÁ VAZBA – v některých případech lze doplnit slovesné tvary v různých časech. Pokud by žáci cvičení psali, pozor na shodu přísudku s podmětem, kterou žáci zatím neznají. Pozor při doplňování různých slovesných tvarů v jednom souvětí, aby celé souvětí dávalo logický smysl.

Děti, **vy** oheň **zapalujete** **sirkami** nebo **rozdmýcháváte** ve výhni? Při hoření oheň **uvolňuje** (*uvolňoval, bude uvolňovat*) **plyny** a plameny **pálí** (*pálily, budou pálit*). Oheň brzy **ohřeje** (*ohřál*) **obydlí**. Zbyňku, **vidíš** (*viděl jsi*), jak se plameny **blýskají** (*blýskaly*) a jakou **mají** (*měly*) **sílu**? V dálce **blikají** (*blikala, budou blikat*) světla hasičských aut. **Sirény varují** (*varovaly, budou varovat*) před požárem. Při silném požáru plameny **šlehají** (*šlehaly, budou šlehat*) až do **výše** střechy.

Str. 9, cv. 1:

O H E Ň J E D O B R Ý S L U H A , A L E Z L Ý P Á N .

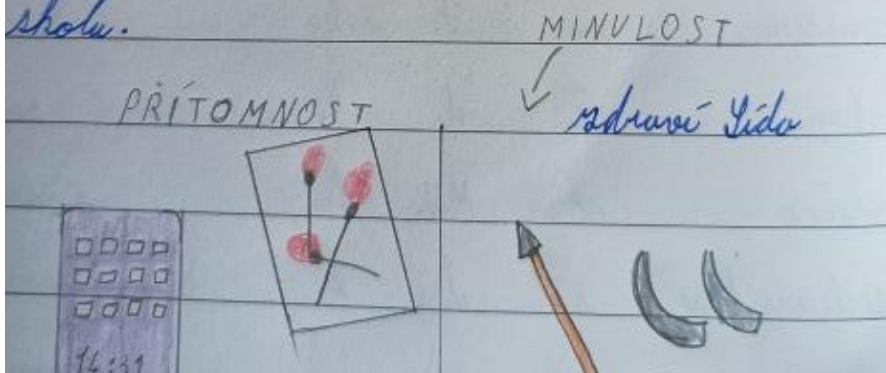
NAPSAT DOPIS LOVCI MAMUTŮ (žáci si mohou zvolit i jiné téma, než oheň vs. zápalky). Dopis by měl mít ale náležitosti dopisu. Např.:

- Oslovím ho nějakým jménem, které mu vymyslím
- Napíšu, co na něm obdivuji, co bych se od něj chtěl/a naučit, co bych s ním chtěl/a zažít.
- Napíšu, co já bych ho naučil/a z dnešní doby, co bych mu ukázal/a.
- Rozloučím se a podepíšu.

Čauky, mňauky, pravěky hochu!
O pravěku se teď učíme ve škole.
Není si sama? Uždyť spíš v
jeskyni! Ale musím přiznat, že
oblečení z kůže je hezké. Kdybys
viděl, co se teď v budoucnosti
děje. Mobily a další technika.
Doufám že jsi někdy jedl ma-
musa!

S pozdravem Tichá Vlna (Ami).

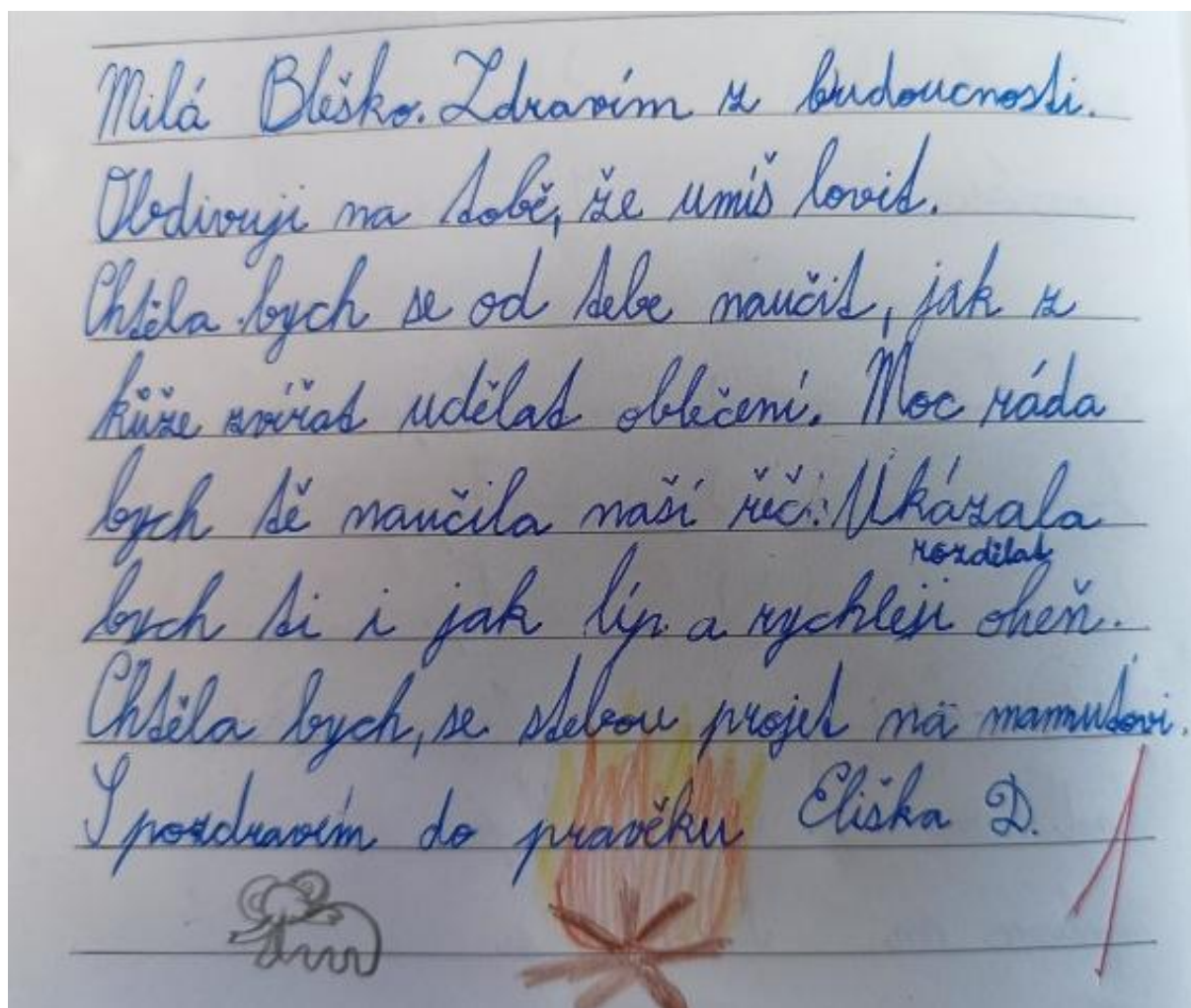
Ahoj Šiško!
Moc na tobě obdivuji to, že dokážeš žít v divoči-
ně a taky se umíš lovit. Moc bych se od tebe
chtěla naučit rozdělávat ohně dvěma kameny.
A taky bych s tebou chtěla navštívit lov.
A ještě bych ti chtěla naučit psát, číst, počítat
a brát na někdy nástroje ukázala bych ti
školu.



Milá pravěká holko,
jmenuju se Ivanka a píše ti dopis z
budoucnosti: Nevím, jestli máš poštovní
schránku, nebo jestli si to přinese mamus,
ale snad se k tobě dostane. My dneska
chodíme do školy a musíme dělat úholy. Asi
si říkáš, že lovit mamusy je těžší než matematika, ale
vše mi, nikdy je násobilka skoro stejně nebespečná. Vždy
jste asi psali na kameny, my píšeme do sešitů - a
někdy bych si přála kámen, protože bych nemusela
gumovat. Trochu tě liduju, že nemáš čokoládu, selevisi
ani plyšáky. Ale zase si navícím, že mášes běhat venku celý
den a nikdy ti nerěkne "Uklid si pokoj". My máme internet, ale
někdy se stejně nudíme a přejeme si dobrodrušství jako vy. Doufám,
že máš hodně kamarádky a že si každé zvíře nehoníš cestou do školy.
Kdyby jo, běh rychle - já běhám jen na seleviku a moc mi to neple.
Měj se krásně v pravěku a napiš mi někdy zpátky (klikni na kámen).

S pozdraven Ivanka.





Str. 9, cv. 4:

V pátek šestého (6.) února jsme na mapě České republiky hledali místa, kde v pravěku žili lovci mamutů. Bude jich více na Moravě, ve Slezsku nebo v Čechách? Dočetli jsem se, že dávná země lovců mamutů zabírala dnešní Moravu, sever Rakouska, jižní Polsko a západní Slovensko. Obyvatelé Moravy jsou na moravská naleziště z pravěku náležitě pyšní.

Mgr. Marta Hanáková: Karlovice

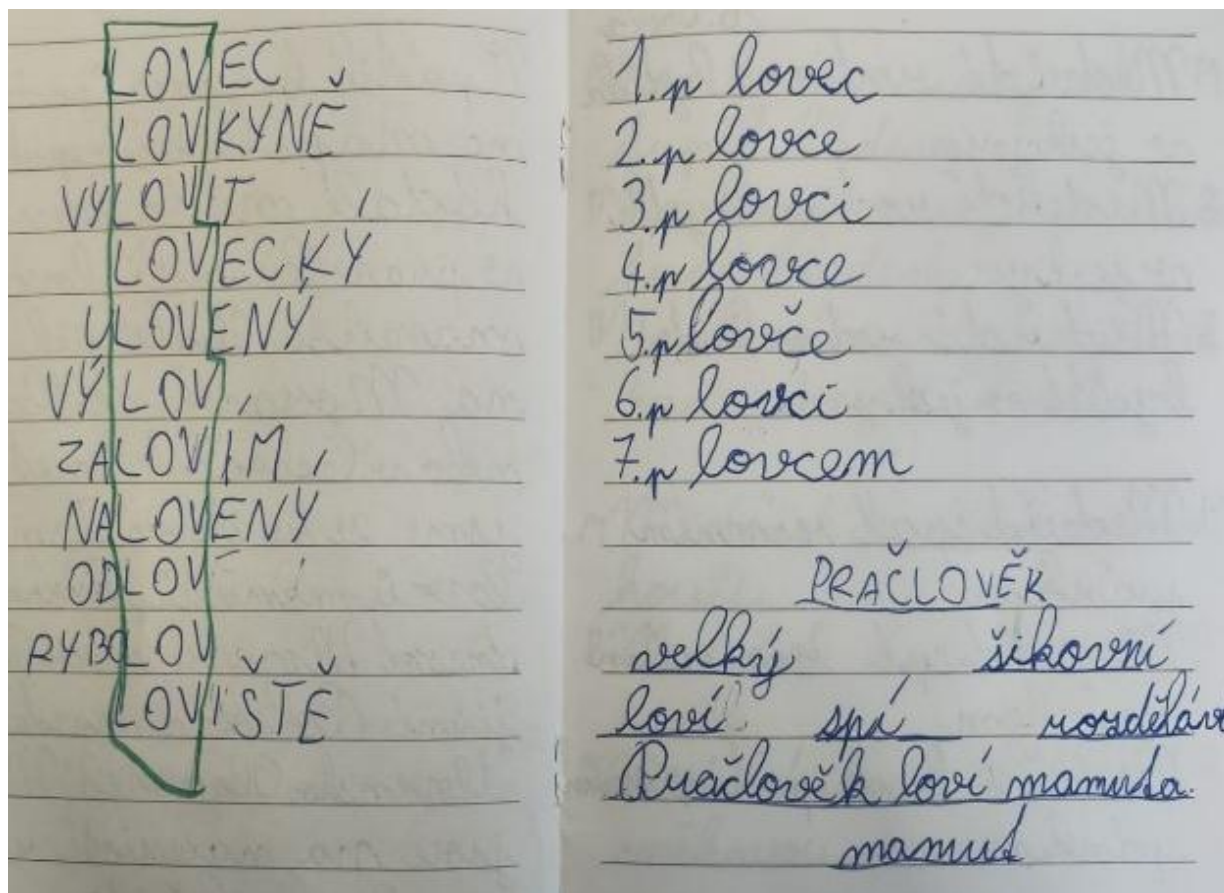
foukal
pučil - on bude
pučil
ST 9/3 10. března
V pátek 6. února jsme
na mapě České
republiky hledali
místa, kde v pravěku
žili lovci mamutů.
Bude jich více na
Moravě, ve Slezsku
nebo v Čechách?
Dočelli jsme se, že dávná
země lovců mamutů
nabývala dnešní

Moravu, sever Rakou-
ska, jižní Polsko a
západní Slovensko.
Obyvatelé Moravy jsou
na moravská naleziště
z pravěku naleziště
pyšni. 1/22

PŘÍBUZNÁ SLOVA SE SLOVEM LOV:

- Tvořit pyramidy,
- Určovat předpony, kořen, slovní druhy,
- Užít ve větách, vymyslet „nápovědu“ k některým slovům (viz tabulka).

LOVEC
nelovit
dolovit
vylovit
lovkyně
lovce



	L	O	V	E	C		
	U	L	O	V	I	T	
	Ú	L	O	V	E	K	
	U	L	O	V	E	N	Ý

Příběh: VÝLET DO DOLNÍCH VĚSTONIC byl SUPER!!! (Romana Tylečková)

Na „dějepis“ využívám Dějiny udatného národa na YUTUBE, knihy, zajímavé články a obrázky na internetu.

Věstonická Venuše - předcházela četba z knihy Lovci mamutů, pak info a zajímavosti a nakonec obrázky. Děti si tvoření náramně užily a myslím, že se nám podařily všechny. :-D



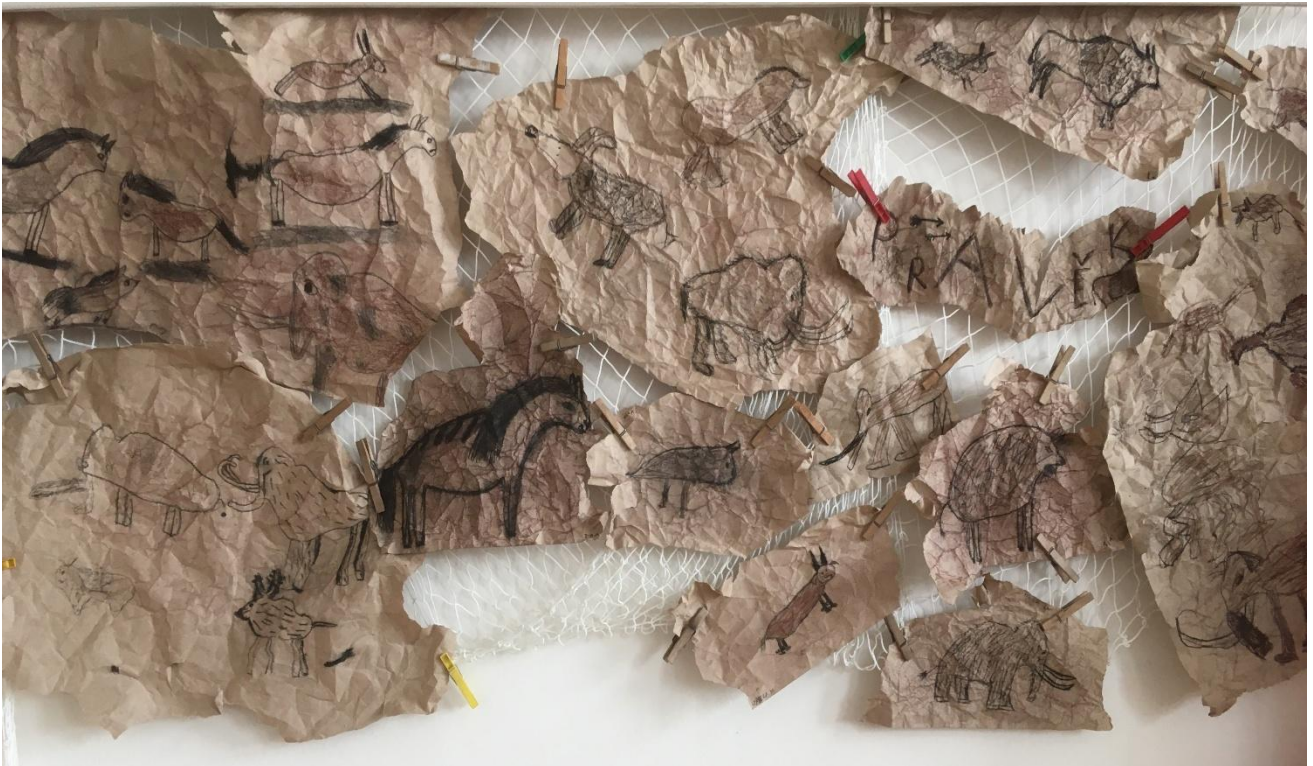
Zuzka Staňková – závěrečný diktát

Pračlověk uviděl vysoké zvíře. Asi to byl mamut. Přemýšlel, jak ho ulovit. Vysekal z větviček skrýš. Do ní se ukryl a číhal. Brzičko mu byla zima. Za chvíli si zvyknul a vymyslel plán. Přivolá zbytek lovců a společně mamuta vyplaší. Ten skočí z útesu a zvládnou to i bez výrazné snahy. Tlupa ušetří sílu a bude mít na dlouho vydatné jídlo.

Závěr – shrnutí učiva, reflexe

Romana Tylečková: Znovu jsme se podívali na evokační papíry se zápisy VÍM – MOŽNÁ, ŽE VÍM– CHTĚL BYCH VĚDĚT – utřídili a doplnili jsme si informace.

Jeskynní malby (Zuzka Staňková, Romana Tylečková):



Příběh na základě četby knihy Lovci mamutů (Mgr. R. Tylečková)

V jiskyni bylo úplně ticho, jen štěbetá-
ní malých dětí mělo neklidné spáče,
když se ozvalo volání „šupo!“
Nejstarší člen začal pasounkem
křesat jiskry, aby sapánil oheň
a podíval se, jestli náhodou jen
někdo pikně zabalený ve košičkách
se spaní bylo slova nevykřikuje.
Mířil se, ve odchodu stál pračlověk a
křičel „s mamuky na louce těží
mláďe!“ Akce se sblížilo ^{všech} ve všech jiskry
chtěla ulovit mamuku, vzala si svůj
luk a šípy a mohla vymanit. Když
obcházel kluky, kteří dávali do ohně
věže a nose je kařící vyťahovali jen
se posměšně usklíbili, nevěděli, co se má stát..